

1 2019년도 사업보고

1. 2019년 1월 이종표 교수 <불교 이해와 실천>

- 일시: 2019년 1월 15일 - 3월 26일
- 총 참가자 수: 35명
- 총 수익금: 3,240,000원

- 강사료 및 다과비: 3,421,240원

2. 2019년 6월 11일 까르의 <조금 다른 삶>

<강사 소개>

본명은 조채윤이나 십대시절 자신이 지은 '까르'라는 이름으로 살고 있다. 초중고 대안교육을 받으며 '어떻게 살고 싶은지'를 끊임없이 물으며 자랐고, 이후 대학 진학과 취업을 선택하지 않은 채 삶에서 다양한 동료들을 만나며 배우고 깨닫고 만들어 살아가고 있다. 작년부터는 한 가지 일로 30만원을 버는 작으면서 즐거운 '스몰 비즈니스'를 경영하며 일과 배움과 생활과 놀이를 자체적으로 자립해가는 중이다.

<강의 구성>

- 1) 자기소개
- 2) 이야기
 - intro: 설게 가능한 삶이 당연한 것일까?
 - 1부: '우리는 무얼 배웠을까' - 초중고 대안교육 경험이야기
 - 2부: '어디로 가야할까?' - 대학을 가지 않고 지낸 3년 간의 이야기
 - 3부: '행복한 일을 할래' - 작고 즐거운 '스몰 비즈니스' 진행기
 - 4부: '삶에서 나의 방식을 찾아' - 만들고 고치고 춤다. 까르만의 의, 식, 주 일상자립방법
- 3) 질의응답과 소감나눔

- 일시: 6월 11일
- 강사료: 100,000원

3. 2019년 11월 14일-12월 5일, 총 4주 4회 명법스님의 미학 강의 <미술관에 간 붓다>

- 일시: 2019년 11월 14일 - 12월 5일 4주간 진행
- 각 회차 참가자 수: 1강 36명, 2강 30명, 3강 27명, 4강 29명.
- 총 참가자 수: 53명
- 총 수익금: 2,290,000원
- 강사료 및 다과비: 1,456,140원
- 명법스님 저서 판매비: 250,000원

4. 도이 법사 <위파사나 명상>

- 시작일: 2019년 6월 (매주 목요일 19:30~21:30)
- 총 참가자 수: 9명
- 총 수익금: 481,000원
- 강사료: 300,000원

5. 2019년 7월-현재, 달마 법사 <위파사나 명상>

- 시작일: 2019년 7월 18일- 현재 (매주 목요일 19:30~21:30)
- 총 참가자 수: 13명
- 총 수익금: 830,000원
- 강사료: 매월 200,000원
- 총 지급액: 601,500원

5. 불교아카데미TV 유튜브 채널 개설

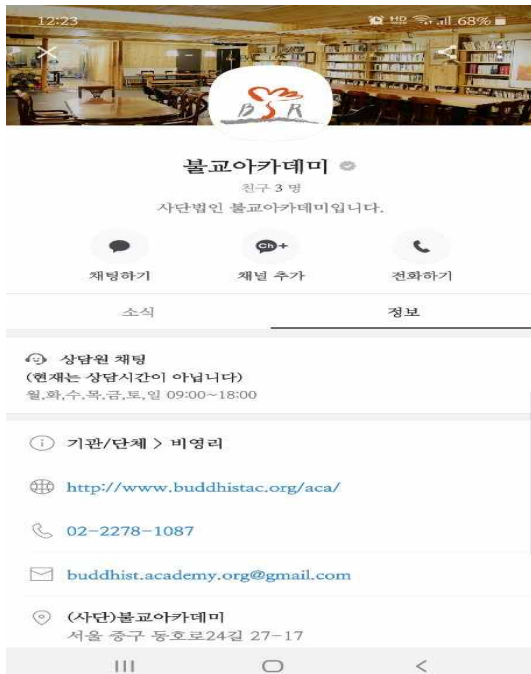
<https://www.youtube.com/channel/UCApv12rNL7HreMTDgFmmJjA>

유튜브 검색창에 '사단법인불교아카데미'로 검색

현재 구독자 수: 55명

명법스님의 <미술관에 간 붓다>, 달마법사의 <위파사나 명상> 강의 업로드 완료

6. 불교아카데미 카카오톡 플러스친구 채널 개설



카카오톡 플러스 친구: http://pf.kakao.com/_sDHHT

또는 '불교아카데미'로 검색 후 친구 추가 후 강의, 대관 예약 및 문의 가능

대관 홍보 플랫폼인 스페이스 클라우드 <https://www.spacecloud.kr/space/21091> 와 연결되어 있

음

단체 문자 또는 뉴스레터 발송도 카카오톡 채널을 통해 가능, 현재 시험 운영 중
그러나 일방적으로 초대하는 것이 아니라 상대방이 '채널 추가'를 해야 하므로 불교아카데미 회원
들에게 사전 안내가 필요

7. 불교아카데미, 문화살롱 기룬 인스타그램 개설

1) 불교아카데미 인스타그램



https://www.instagram.com/buddhist_academy

불교아카데미의 강좌 또는 불교 관련 정보를 업로드하였음. 동국대, 중앙대 대학생 불교동아리, 대
불련, 각 조계종 사찰 템플스테이 인스타그램과 소통 중
인스타그램은 주로 20, 30대 젊은층들이 이용하므로 지속적으로 정보를 업로드하여 젊은층들에게
불교아카데미를 알리는 좋은 수단임

2) 문화살롱 기룬 인스타그램



<https://www.instagram.com/salon.giroon>

20, 30대 젊은층들이 인스타그램을 통해 정보 교류와 소통을 많이 하기 때문에 <문화살롱 기론> 전용 인스타그램을 개설함

이미지 중심인 인스타그램을 통해 <문화살롱 기론>의 전체적인 분위기를 본 후 대관을 원하는 사람들이 프로필에 링크된 스페이스클라우드를 통해 자세한 대관 정보를 알아볼 수 있다는 장점이 있음

8. 불교아카데미 뉴스레터

뉴스레터 발송 횟수: 1회(2019년 9월)